

Fiche d'inscription  
**Variations – candidats présentés par une école**  
Concours de Danse Classique Arabesque 2025

Nom de l'école :

Participant(e) :

Nom :  Prénom :

Sexe : F  M

Date de naissance  Age le jour du concours :

Adresse :

Code postal :  Ville :  Pays :

Tel :  /  /  /  /  e-mail :

Responsable légal :   
*pour les mineurs*

Tel :  /  /  /  /  e-mail :

**1<sup>ère</sup> variation :**

Catégorie : Amateur  Amateur-avancé  Préprofessionnel

Type : Libre  Répertoire  Cours

Niveau :  si besoin :  pointes  demi-pointes

*Pour le choix du niveau, se référer au règlement, partie I- Variations ; préciser pointes ou demi-pointes*

Départ : scène  coulisses

Nom du compositeur :

Durée de la variation :  minutes  secondes (*se référer au règlement pour les limites de durée*)

Si variation de répertoire :

Extrait du ballet :

Nom de la variation :

Nom du compositeur :

## 2<sup>ème</sup> variation si besoin :

Catégorie : Amateur  Amateur-avancé  Préprofessionnel

Type : Libre  Répertoire  Cours

Niveau :  si besoin :  pointes  demi-pointes

*Pour le choix du niveau, se référer au règlement, partie I- Variations ; préciser pointes ou demi-pointes*

Départ : scène  coulisses

Nom du compositeur :

Durée de la variation :  minutes  secondes (*Se référer au règlement pour les limites de durée*)

Si variation de répertoire :

Extrait du ballet :

Nom de la variation :

Nom du compositeur :

Je souhaite m'inscrire à :

- Master Class de Cyrille ATANASSOFF (*ouverte à tous*) – **15 euros**
- Expression scénique et artistique du ballet de Maurice Béjart par Sylvia PRINTEMPS, danseuse chez BEJART (*ouvert à tous*) – **15 euros**
- Evaluation obligatoire réservée aux candidats préprofessionnels par Guy POGGIOLI – **15 euros**

Pièces à fournir à votre professeur :

- Un règlement de vos droits d'inscription : chèque à l'ordre de votre école (**60 euros** pour une variation ; **30 euros** supplémentaires pour une seconde variation)
- Uniquement pour les candidats préprofessionnels, un règlement de **15 euros** pour leur participation à l'évaluation obligatoire du samedi par Guy POGGIOLI
- Les règlements correspondants aux master class que vous avez cochées (Cyrille Atanassoff et/ou Sylvia Printemps) : **15 euros** pour chacune
- Une copie de votre carte d'identité ou livret de famille
- Votre musique au format WAV ou Mp3

Un e-mail de confirmation vous sera envoyé ainsi qu'à votre professeur à réception des dossiers complets

**J'ai pris connaissance du règlement du concours et l'accepte**

**Date**

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------

**Signature** (du responsable légal pour les mineurs)

<input type="text"/>
----------------------