Fiche d'inscription

Pas de deux et Duos – candidats présentés par une école



Concours de Danse Classique Arabesque 2025

Nom de l'école :
Pas de deux □ Duo □
<u>Catégorie</u> : Amateur □ Amateur-Avancé □ Préprofessionnelle □
<u>Type</u> : Libre □ Répertoire □
Niveau: □ Pointes □ Demi-pointes
Pour le choix du niveau, se référer au règlement, partie II- Pas de deux et Groupes ; préciser pointes ou demi-pointes
<u>Départ</u> : scène □ coulisses □
Nom de la chorégraphie :
Nom du compositeur :
<u>Durée de la chorégraphie :</u> minutes secondes
(Se référer au règlement pour les limites de durée)
Si chorégraphie de répertoire :
Extrait du ballet :
Nom du compositeur :
Nom du Pas de deux ou du Duo :

Participant(e) 1:

Nom:		Prénom :		
Sexe: F M M				
Date de naissance :		Age le jour du concours :		
Adresse :				
Code postal :	Ville :	Pays :		
Tel: / / / /	e-mail :			
Responsable légal : pour les mineurs				
Tel: / / / /	e-mail :			
e souhaite m'inscrire à :				
☐ Master Class de Cyrille ATAN	IASSOFF (<i>ouve</i>	erte à tous) – 15 euros		
☐ Expression scénique et artist BEJART (<i>ouvert à tous</i>) – 15		de Maurice Béjart par Sylvia PRII	NTEMPS, danseuse chez	
☐ Evaluation obligatoire réserv	ée aux candida	ats préprofessionnels par Guy PC	GGIOLI – 15 euros	
	<u>Parti</u>	cipant(e) 2 :		
Nom:		Prénom :		
Sexe: F M M				
Date de naissance :		Age le jour du concours :		
Adresse :				
Code postal :	Ville :	Pays :		
Tel: / / / /	e-mail :			
Responsable légal : pour les mineurs				
Tel:	e-mail :			
e souhaite m'inscrire à :				
☐ Master Class de Cyrille ATAN	NASSOFF (<i>ouve</i>	erte à tous) – 15 euros		
☐ Expression scénique et artist BEJART (<i>ouvert à tous</i>) – 15	-	de Maurice Béjart par Sylvia PRII	NTEMPS, danseuse chez	
☐ Evaluation obligatoire réservée aux candidats préprofessionnels par Guy POGGIOLI – 15 euros				

Pièces à fournir à votre professeur :

- Un règlement de vos droits d'inscription : chèque à l'ordre de votre école : **40 euros** par candidat
- Uniquement pour les candidats préprofessionnels, un règlement de **15 euros** pour leur participation à l'évaluation obligatoire du samedi par Guy POGGIOLI
- Les règlements correspondants aux master class que vous avez cochées (par Cyrille Atanassoff et/ou Sylvia Printemps) : **15 euros** chacune
- Une copie de votre carte d'identité ou livret de famille
- Votre musique au format WAV ou Mp3

<u>Un e-mail de confirmation vous sera envoyé ainsi qu'à votre professeur à réception des dossiers complets.</u>

Nous a	s avons pris connaissance du règlement du concours et l'acceptons.	
Date		
	Signatures (du responsable légal pour les mi	neurs)
	Candidat(e) 1 :	
	Candidat(e) 2 :	