



Nom de l'école :

Pas de deux

Duo

Catégorie :

Amateur

Amateur-Avancé

Préprofessionnelle

Type :

Libre

Répertoire

Niveau :

Si besoin : Pointes Demi-pointes

Pour le choix du niveau, se référer au règlement, partie II- Pas de deux et Groupes ; préciser pointes ou demi-pointes

Départ :

scène

coulisses

Nom du compositeur :

Durée de la chorégraphie :

minutes

secondes

(Se référer au règlement pour les limites de durée)

Nom de la chorégraphie :

Si chorégraphie de répertoire :

Extrait du ballet :

Nom du compositeur :

Nom du Pas de deux ou du Duo :

Participant(e) 1 :

Nom : Prénom :

Sexe : F M

Date de naissance : Age le jour du concours :

Adresse :

Code postal : Ville : Pays :

Tel : / / / / e-mail :

Responsable légal :
pour les mineurs

Tel : / / / / e-mail :

Je souhaite m'inscrire à :

- Master Class de Cyrille ATANASSOFF (*ouverte à tous*) – **15 euros**
- Expression scénique et artistique du ballet de Maurice Béjart par Sylvia PRINTEMPS, danseuse chez BEJART (*ouvert à tous*) – **15 euros**
- Evaluation obligatoire réservée aux candidats préprofessionnels par Guy POGGIOLI – **15 euros**

Participant(e) 2 :

Nom : Prénom :

Sexe : F M

Date de naissance : Age le jour du concours :

Adresse :

Code postal : Ville : Pays :

Tel : / / / / e-mail :

Responsable légal :
pour les mineurs

Tel : / / / / e-mail :

Je souhaite m'inscrire à :

- Master Class de Cyrille ATANASSOFF (*ouverte à tous*) – **15 euros**
- Expression scénique et artistique du ballet de Maurice Béjart par Sylvia PRINTEMPS, danseuse chez BEJART (*ouvert à tous*) – **15 euros**
- Evaluation obligatoire réservée aux candidats préprofessionnels par Guy POGGIOLI – **15 euros**

Documents à fournir (avant le 15 janvier 2025) :

- fiche d'inscription complétée et signée
- copie de la carte d'identité ou du livret de famille du candidat
- droits d'inscriptions **40€** par candidat
- Uniquement pour les préprofessionnels, un règlement de **15€** pour l'évaluation obligatoire le samedi après-midi
- Un règlement de **15 euros** par Master Class cochée (Cyrille Atanassoff et/ou Sylvia Printemps)
- Votre musique au format WAV ou Mp3 à l'adresse : arabesque.beagency@gmail.com

L'inscription sera validée et définitive à réception des pièces nommées ci-dessus.
Un e-mail de confirmation vous sera alors envoyé.

Nous avons pris connaissance du règlement du concours et l'acceptons.

Date :

--	--	--

Signatures (du responsable légal pour les mineurs) :

Candidat(e) 1 :

--

Candidat(e) 2 :

--